

PIANO DI LAVORO ANNUALE DISCIPLINA *STORIA* CLASSI V SCUOLA PRIMARIA

Disciplina di riferimento per lo sviluppo delle Competenze Chiavi Europee “*Competenze sociali e civiche*”e “*Consapevolezza ed espressione culturale*”

Disciplina concorrente allo sviluppo delle Competenze Chiave “*Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione*”/ “*Competenze digitali*”/ *Imparare ad imparare*”/ “*Spirito di iniziativa*”.

| COMPETENZE DISCIPLINARI | TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE | NUCLEI TEMATICI | ABILITÀ | CONTENUTI | METODOLOGIA STRUMENTI VERIFICHE |
|--|--|---|---|--|--|
| <p>1. Ricavare informazioni da documenti utili alla comprensione di un fenomeno storico.</p> <p>2. Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale.</p> <p>3. Ricavare informazioni da tabelle, carte storiche, documenti.</p> <p>4. Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate.</p> | <p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -riconosce ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio e riconosce l'importanza del patrimonio culturale; -usa la linea del tempo per organizzare e confrontare informazioni, conoscenze, periodi e per individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. | <p>1 . MITICI GRECI</p> <p>LA CIVILTÀ GRECA</p> | <p>1. Collocare sulla linea del tempo la civiltà greca.</p> <p>2. Collocare nello spazio la civiltà greca e individuarne le caratteristiche dell'ambiente fisico.</p> <p>3. Individuare la relazione tra territorio e attività umane.</p> <p>4. Individuare le caratteristiche relative alla vita quotidiana, alle attività economiche, all'organizzazione sociale, politica e religiosa della civiltà greca.</p> | <p>1. La polis.</p> <p>2. Due modelli di governo: Sparta e Atene.</p> <p>3. Le colonie.</p> <p>4. Gli aspetti caratteristici della cultura greca: la religione, la scrittura, lo sport (Olimpiadi), le scienze, la filosofia, l'arte, la letteratura, il teatro.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Momenti di lezione frontale strutturata. - Ricerca, confronto e discussione per esprimere il proprio punto di vista. - Costruzione di uno schema di sintesi. - Rielaborazione collettiva o individuale delle conoscenze. - Lettura e sottolineatura di testi per la documentazione e lo studio. - verifiche orali: interrogazioni. - verifiche scritte: domande a risposta chiusa- multipla- aperta. - sintesi. |
| <p>1. Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale.</p> <p>2. Confrontare aspetti caratterizzanti delle</p> | <p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -individua le relazioni fra gruppi umani e contesti spaziali nelle civiltà esplorate e opera confronti; | <p>2.</p> <p>NASCITA DELLE COLONIE</p> <p>LA CIVILTÀ PERSIANA – LA CIVILTÀ MACEDONE ED ELLENISTICA</p> | <p>1. Collocare nello spazio e nel tempo le civiltà persiana e macedone.</p> <p>2. Conoscere alcuni aspetti peculiari della civiltà persiana e macedone.</p> | <p>1. La minaccia persiana.</p> <p>2. L'organizzazione del vasto impero persiano.</p> <p>3. Aspetti della cultura persiana: la società, l'economia, la religione.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Momenti di lezione frontale strutturata. - Osservazione di carte storico- geografiche. - Rielaborazione collettiva o individuale delle |

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|
| <p>diverse civiltà studiate. 3. Ricavare informazioni da documenti di diverse natura per comprendere un fenomeno storico. 4. Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate. 5. Rielaborare gli argomenti studiati</p> | <p>-racconta i fatti studiati e produce semplici testi storici, anche con risorse digitali</p> | | <p>3. Conoscere le condizioni che portarono allo sviluppo della civiltà ellenistica.</p> | <p>4. Le guerre persiane. 5. Il progetto macedone. 6. Il grande Alessandro e il suo impero. 7. La civiltà ellenistica.</p> | <p>conoscenze. - Lettura e sottolineatura del sussidiario o di altri documenti utili per lo studio. - Mappa di sintesi relativa alla civiltà affrontata.. - verifiche orali: interrogazioni - verifiche scritte: domande a risposta chiusa- multipla- aperta - sintesi.</p> |
| <p>1. Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale. 2. Confrontare aspetti caratterizzanti delle diverse civiltà studiate. 3. Ricavare informazioni da documenti di diverse natura per comprendere un fenomeno storico. 4. Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate. 5. Rielaborare gli argomenti studiati</p> | <p>L'alunno: -riconosce ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio e riconosce l'importanza del patrimonio culturale; -individua le relazioni fra gruppi umani e contesti spaziali nelle civiltà esplorate e opera confronti.</p> | <p>3. L'ARTE DAI GRECI AGLI ETRUSCHI I POPOLI ITALICI - LA CIVILTÀ ETRUSCA</p> | <p>1. Collocare nello spazio e nel tempo le prime civiltà della penisola italiana. 2. Conoscere alcuni elementi peculiari delle più antiche civiltà italiche e operare confronti tra esse. 3. Collocare nello spazio e nel tempo la civiltà etrusca, individuando correlazioni con le altre civiltà del Mar Mediterraneo. 4. Conoscere alcuni elementi peculiari della civiltà etrusca</p> | <p>1. La penisola italiana prima di Roma. 2. Un mosaico di popoli: Camuni, Celti, Veneti, Umbri, Piceni, Sanniti, Lucani, Sardi, ecc. 3. La civiltà degli Etruschi. 4. Aspetti della cultura etrusca: la religione, le necropoli, l'ingegneria, l'architettura, l'arte.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Momenti di lezione frontale strutturata. - Osservazione di carte storico-geografiche. - Rielaborazione collettiva o individuale delle conoscenze. - Lettura e sottolineatura del sussidiario o di altri documenti utili per lo studio. - Osservazione della linea del tempo relativa ai popoli italici. - Mappa di sintesi relativa alla civiltà affrontata. - - verifiche orali: interrogazioni - - verifiche scritte: |

| | | | | | domande a risposta chiusa- multipla- aperta – sintesi. |
|--|---|--|--|---|--|
| <p>1. Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale.</p> <p>2. Confrontare aspetti caratterizzanti delle diverse civiltà studiate.</p> <p>3. Ricavare informazioni da documenti di diversa natura per comprendere un fenomeno storico.</p> <p>4. Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate.</p> <p>5. Rielaborare gli argomenti studiati.</p> | <p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -comprende testi storici individuando le loro caratteristiche distintive: periodizzazione, narrazione, ricostruzione e i processi di trasformazione; -racconta i fatti studiati e produce semplici testi storici, anche con risorse digitali. | <p>4.</p> <p>LA FONDAZIONE DI ROMA</p> <p>LA CIVILTÀ ROMANA: LE ORIGINI E IL PERIODO MONARCHICO</p> | <p>1. Collocare nello spazio e nel tempo la nascita di Roma.</p> <p>2. Individuare gli elementi che ne caratterizzano lo sviluppo.</p> <p>3. Conoscere l'evoluzione del percorso politico di Roma (dalla monarchia alla repubblica).</p> | <p>1. Le origini di Roma: la storia e la leggenda.</p> <p>2. I sette re.</p> <p>3. La società e la religione.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Momenti di lezione frontale strutturata. - Osservazione di carte storico- geografiche. - Rielaborazione collettiva o individuale delle conoscenze. - Lettura e sottolineatura del sussidiario o di altri documenti utili per lo studio. - Osservazione della linea del tempo relativa alla civiltà romana. - Mappa di sintesi relativa alle civiltà affrontate. - verifiche orali: interrogazioni - verifiche scritte: domande a risposta chiusa- multipla- aperta - sintesi. |
| <p>1. Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale.</p> <p>2. Confrontare aspetti caratterizzanti delle diverse civiltà studiate.</p> <p>3. Ricavare informazioni da documenti di diversa natura per comprendere un fenomeno storico.</p> <p>4. Confrontare i quadri</p> | <p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal Paleolitico alla fine del mondo antico, con particolare riferimento all'Italia e li confronta con il presente. | <p>5.</p> <p>LE FORME DI GOVERNO A ROMA</p> <p>LA CIVILTÀ ROMANA: IL PERIODO REPUBBLICANO</p> | <p>1. Conoscere gli eventi più significativi del periodo repubblicano.</p> <p>2. Conoscere l'evoluzione del percorso politico di Roma (dalla repubblica all'impero).</p> <p>3. Saper stabilire nessi e relazioni di causa-effetto.</p> | <p>1. La nascita della repubblica.</p> <p>2. L'espansione di Roma.</p> <p>3. Le guerre puniche.</p> <p>4. L'esercito romano</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Momenti di lezione frontale strutturata. - Osservazione di carte storico- geografiche. - Rielaborazione collettiva o individuale delle conoscenze. - Lettura e sottolineatura del sussidiario o di altri documenti utili per lo studio. - Osservazione della linea del tempo relativa alla |

| | | | | | |
|--|---|--|---|--|--|
| <p>storici delle civiltà studiate. 5. Rielaborare gli argomenti studiati.</p> | | | | | <p>civiltà romana. - Mappa di sintesi relativa alla civiltà affrontata. - verifiche orali: interrogazioni - verifiche scritte: domande a risposta chiusa- multipla- aperta - sintesi.</p> |
| <p>1. Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale. 2. Confrontare aspetti caratterizzanti delle diverse civiltà studiate. 3. Ricavare informazioni da documenti di diverse natura per comprendere un fenomeno storico. 4. Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate. 5. Rielaborare gli argomenti studiati.</p> | <p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individua le relazioni fra gruppi umani e contesti spaziali nelle civiltà esplorate e opera confronti; - Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal Paleolitico alla fine del mondo antico, con particolare riferimento all'Italia e li confronta con il presente. | <p>6. LA FINE DELL'IMPERO ROMANO</p> <p>LA CIVILTÀ ROMANA: IL PERIODO IMPERIALE E LA FINE DELL'IMPERO</p> | <p>1. Conoscere gli eventi più significativi dal periodo imperiale alla decadenza. 2. Conoscere le caratteristiche peculiari della civiltà romana: l'organizzazione sociale e la sua evoluzione, la religione, la cultura, gli usi e i costumi. 3. Individuare i principali effetti prodotti dalla civiltà romana nel mondo e principalmente in Europa</p> | <p>1. L'impero: un nuovo sistema di governo. 2. Le lotte per il potere. 3. La diffusione del cristianesimo e le persecuzioni. 4. La crisi e la fine dell'impero. 5. Le invasioni barbariche</p> | <p>- Momenti di lezione frontale strutturata. - Osservazione di carte storico- geografiche. - Rielaborazione collettiva o individuale delle conoscenze. - Lettura e sottolineatura del sussidiario o di altri documenti utili per lo studio. - Osservazione della linea del tempo relativa alla civiltà romana. - Mappa di sintesi relativa alla civiltà affrontata. - verifiche orali: interrogazioni - verifiche scritte: domande a risposta chiusa- multipla- aperta - sintesi.</p> |

Gli obiettivi di apprendimento sono stati programmati tenendo conto delle **Indicazioni Nazionali** per il raggiungimento dei traguardi di fine percorso.

Per gli alunni con una preparazione lacunosa e deficitaria si effettuerà una semplificazione dei contenuti.

San Felice Circeo,