

**PIANO DI LAVORO ANNUALE DISCIPLINA *STORIA* CLASSI SCUOLA PRIMARIA**

**Disciplina di riferimento per lo sviluppo delle Competenze Chiavi Europee** *“Competenze sociali e civiche” e “Consapevolezza ed espressione culturale”*

**Disciplina concorrente allo sviluppo delle Competenze Chiave** *“Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione”/ “Competenze digitali”/ Imparare ad imparare”/ “Spirito di iniziativa”.*

<b>COMPETENZE DISCIPLINARI</b>	<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>NUCLEI TEMATICI FONDANTI</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>CONTENUTI</b>	<b>METODOLOGIA STRUMENTI VERIFICHE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare fonti di diverso tipo per produrre informazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce le tracce del passato nella propria vita e nel proprio ambiente.</li> </ul>	<p align="center"><b>USO DELLE FONTI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale e familiare.</li> <li>• Individuare come il tempo trasforma esseri viventi e oggetti.</li> <li>• Rappresenta e verbalizza le esperienze vissute.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentazione grafica e verbale di fatti vissuti e narrati.</li> <li>• Completamento di vignette di una sequenza.</li> <li>• Rappresentazione sulla linea del tempo.</li> </ul>	<p>Per consolidare le strutture di base dello spazio e del tempo si procederà partendo dal vissuto del bambino. Si tratterà di costruire e ricostruire scene in ordine spazio-temporale rappresentandole con il gioco, la grafica, la drammatizzazione al fine di avviare la costruzione di linee e cicli del tempo anche visivi (strisce, cartelloni, calendari) per la fissazione del concetto di tempo e della sua misura.</p> <p>Gli argomenti prenderanno spunto dalla vita familiare e scolastica, utilizzando giochi, immagini, oggetti,</p>

					<p>narrazioni.</p> <p>Per il controllo degli apprendimenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Colloqui e conversazioni orali.</li> <li>• Rappresentazioni grafiche.</li> <li>• Prove strutturate.</li> <li>• Osservazioni sistematiche in itinere.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e utilizzare gli indicatori temporali di successione e durata.</li> <li>• Individuare mutamenti e durate in esperienze vissute.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valuta lo scorrere del tempo con misure arbitrarie e poi convenzionali.</li> <li>• Padroneggia il significato di tempo misurabile.</li> </ul>	<p><b>STRUMENTI CONCETTUALI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Percepire e comprendere la durata concreta di un evento.</li> <li>• Distinguere tra una durata breve, lunga, lunghissima.</li> <li>• Possedere la consapevolezza dei mutamenti nel trascorrere del tempo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La durata percepita: tanto o poco tempo?</li> <li>• La durata “reale”: tanto o poco?</li> <li>• Confronto di durate: dura di più o di meno?</li> <li>• Misura la durata delle azioni: quanto tempo dura?</li> </ul>	<p>Per consolidare le strutture di base dello spazio e del tempo si procederà partendo dal vissuto del bambino. Si tratterà di costruire e ricostruire scene in ordine spazio-temporale rappresentandole con il gioco, la grafica, la drammatizzazione, al fine di avviare la costruzione di linee e cicli del tempo anche visivi (strisce, cartelloni, calendari) per la fissazione del concetto di tempo e della sua misura. Gli argomenti prenderanno spunto dalla vita familiare e scolastica, utilizzando giochi, immagini, oggetti, narrazioni.</p>

					<p>Le verifiche consisteranno in:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Colloqui e conversazioni orali.</li> <li>• Rappresentazioni grafiche.</li> <li>• Osservazioni sistematiche in itinere.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Collocare fatti nel tempo identificando rapporti di successione e contemporaneità.</li> <li>• Conoscere e utilizzare gli indicatori temporali di successione e durata.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresenta graficamente relazioni temporali tra esperienze e fatti vissuti individuando successioni, contemporaneità e durate.</li> <li>• Ordina le esperienze, le informazioni e le conoscenze in base alle categorie di successione, contemporaneità, durata.</li> <li>• Usa la linea del tempo per organizzare informazioni e individuare successioni, contemporaneità e durate.</li> </ul>	<p><b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compiere due o più azioni in successione e verbalizzarle.</li> <li>• Comprendere la successione degli eventi e il significato delle locuzioni temporali.</li> <li>• Riordinare la successione temporale fra gli eventi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La successione temporale (prima - ora- dopo- infine).</li> <li>• La contemporaneità.</li> <li>• La durata delle azioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Per consolidare le strutture di base dello spazio e del tempo si procederà partendo dal vissuto del bambino.</li> <li><input type="checkbox"/> Si tratterà di costruire e ricostruire scene in ordine spaziotemporale rappresentandole con il gioco, la grafica, la drammatizzazione al fine di avviare la costruzione di linee e cicli del tempo anche visivi (strisce, cartelloni, calendari) per la fissazione del concetto di tempo e della sua misura.</li> <li><input type="checkbox"/> Gli argomenti prenderanno spunto</li> </ul>

					dalla vita familiare e scolastica, utilizzando giochi, immagini, oggetti, narrazioni.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere la ciclicità in fenomeni temporali e la loro durata.</li> <li>Utilizzare strumenti convenzionali e non per la misurazione del tempo e per la periodizzazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Usa la linea del tempo per organizzare le informazioni relative alla propria esperienza individuando successioni, contemporaneità, periodi, cicli.</li> <li>Padroneggia il significato di tempo misurabile.</li> </ul>	<b>SRUMENTI CONCETTUALI- PRODUZIONE SCRITTA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere le successioni: prima, ora, dopo, infine.</li> <li>Riconoscere i cambiamenti prodotti dal trascorrere del tempo.</li> <li>Percepire e comprendere la durata di un evento.</li> <li>Riordinare semplici storie/fiabe.</li> <li>Rilevare il rapporto di contemporaneità tra azioni e situazioni.</li> <li>Riconoscere eventi ciclici.</li> <li>Riconoscere la successione giorno-notte.</li> <li>Riconoscere le parti del giorno.</li> <li>Riconoscere le proprie azioni nell'arco della giornata.</li> <li>Conoscere il significato di ieri, oggi, domani.</li> <li>Conoscere la successione dei giorni della settimana.</li> <li>Discriminare i vissuti nel passato e nel futuro.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Prima e dopo in un giorno.</li> <li>La settimana.</li> <li>Ieri-oggi-domani.</li> <li>L'anno.</li> <li>I mesi: nomi e durata.</li> <li>Le stagioni: nomi, successione e le caratteristiche.</li> <li>Il calendario.</li> </ul>	<p>Per consolidare le strutture di base dello spazio e del tempo si procederà partendo dal vissuto del bambino.</p> <p>Si tratterà di costruire e ricostruire scene in ordine spazio-temporale rappresentandole con il gioco, la grafica, la drammatizzazione al fine di avviare la costruzione di linee e cicli del tempo anche visivi (strisce, cartelloni, calendari) per la fissazione del concetto di tempo e della sua misura.</p> <p>Gli argomenti prenderanno spunto dalla vita familiare e scolastica utilizzando giochi, immagini, oggetti, narrazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Colloqui e conversazioni orali.</li> <li>Rappresentazioni grafiche.</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere la successione dei mesi.</li> <li>• Conoscere la successione delle stagioni.</li> <li>• Riconoscere gli elementi caratteristici delle stagioni.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prove strutturate.</li> <li>• Osservazioni sistematiche in itinere.</li> </ul>
--	--	--	---	--	---

Gli obiettivi di apprendimento sono stati programmati tenendo conto delle *Indicazioni Nazionali* per il raggiungimento dei traguardi di fine percorso. Per gli alunni con una preparazione lacunosa e deficitaria si effettuerà **una semplificazione dei contenuti**.