

PIANO DI LAVORO ANNUALE DI RELIGIONE - A.S. 2020/21

CLASSE II Sez A/B/C Alunni n. 70

Insegnante: FAUSTO LUIGI LANZUSI e ELEONORA CARINCI

COMPETENZE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	UNITÀ DI APPRENDIMENTO E NUCLEI TEMATICI	ABILITÀ	CONTENUTI	METODOLOGIA STRUMENTI VERIFICHE
<p>Il sistema scolastico italiano assume come orizzonte di riferimento verso cui tendere il quadro delle competenze – chiave per l'apprendimento permanente definite dal Parlamento europeo e dal Consiglio dell'Unione europea (raccomandazione del 18 dicembre 2006) che sono:</p> <ul style="list-style-type: none"> • comunicazione nella madrelingua; • comunicazione nelle lingue straniere; • competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia; • competenza digitale; • imparare a imparare; • competenze sociali e civiche; • spirito di iniziativa e imprenditorialità; • consapevolezza ed espressione culturale. <p>Nessuna di queste</p>	<p>Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale. Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare</p>	<p>1°UA Titolo: Impariamo a lavorare insieme Monte ore 2/3 (settembre)</p> <p>2° UA (<i>U.A. del primo anno da recuperare</i>) Titolo: Gesù di Nazaret ieri e oggi Tempo previsto: 8/10 (ottobre-dicembre)</p> <p>3° UA Titolo: I cristiani nella storia Tempo previsto 10 ore (gennaio-marzo)</p> <p>4° UA Titolo Il cristianesimo e le altre religioni: il dialogo interreligioso. Tempo previsto: 10 ore (aprile - giugno)</p> <p>Nucleo Tematico: Dio e l'uomo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere attraverso i racconti 	<p>1°UA Saper interagire e collaborare in modo efficace con gli altri; lo sviluppo e l'esercizio di altre skills parallele, quali la capacità di costruire relazioni, di collaborare con gli altri e l'abilità di comunicare in modo chiaro ed efficace.</p> <p>2°UA Individuare, analizzare e selezionare le fonti storiche che riguardano Gesù di Nazaret Individuare il messaggio centrale di alcuni testi evangelici; saper riconoscere e identificare la presenza della figura di Gesù nella cultura. identificare i tratti fondamentali della figura di Gesù nei Vangeli sinottici.</p>	<p>1°UA Impariamo a lavorare insieme</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Impariamo a lavorare insieme: esercizi di "interdipendenza positiva..." 2. Sociogramma inizio anno scolastico. 3. Contratto formativo. <p>2°UA Gesù di Nazaret: ieri e oggi (<i>U.A. del primo anno da recuperare</i>)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Gesù della storia <ol style="list-style-type: none"> a. <i>I documenti storici che parlano di Gesù.</i> b. <i>IL contesto storico, geografico, culturale, sociale, civile e religioso della Palestina al tempo di Gesù</i> c. <i>Gesù: il messaggio (parabole) e le gesta (miracoli)</i> d. <i>L'evento fondamentale: morte</i> 	<p><u>Come lavoreremo</u> Lavoro e ricerca individuale Lavoro di gruppo (<i>cooperative learning</i>) Realizzazione di un prodotto da presentare in classe al termine di ogni unità di apprendimento. <u>Mezzi</u> Libro di testo - Personal Notebook - Multimedialità con l'uso di PC - Tablet - LIM - Smartphone - etc. attraverso il BYOD (<i>Bring your own device- porta il tuo dispositivo</i>) Ricerche di documenti (biblioteca, internet, ...) <u>Modalità di verifica degli apprendimenti</u> -Prova scritta individuale (strutturata a domande e risposte chiuse oppure risposta libera max 10 righe) -Presentazione in classe del progetto realizzato</p>

<p>competenze chiave fa riferimento esplicito alla competenza religiosa. Potremmo però individuare un riferimento implicito alla dimensione religiosa – morale nella sesta e ottava competenza chiave in cui va evidenziata la dimensione morale e spirituale. Nell'ambito delle competenze interpersonali e civiche, si fa riferimento all'interazione personale e di gruppo per una partecipazione positiva e costruttiva alla vita sociale e alla soluzione di eventuali conflitti. Si tratta dell'educazione alla cultura della legalità e dell'etica pubblica e deontologica. Nell'ambito delle competenze dell'espressione culturale si fa riferimento all'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni attraverso le forme della letteratura, musica, arte, espressione corporale, ecc. viene qui coinvolta indubbiamente, anche se implicitamente, la dimensione spirituale e religiosa dell'esistenza.</p>	<p>valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</p>	<p>biblici e altri testi, che il mondo per l'uomo religioso è opera di Dio ed affidato alla responsabilità dell'uomo e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cogliere attraverso alcune pagine evangeliche, Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto, testimoniato dai cristiani. • Identificare tra le espressioni delle religioni la preghiera , dialogo tra l'uomo e Dio e, nel Padre Nostro, la specificità della preghiera cristiana <p>Nucleo tematico: La Bibbia e le altre fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper adoperare la Bibbia come documento storicoculturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio. • Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici. • Individuare i testi biblici che hanno ispirato le 	<p>3°UA Conoscere l'evoluzione storica della Chiesa primitiva nella quale spiccano le figure di grandi evangelizzatori martiri per la fede; Conoscere l'esperienza della Chiesa nel periodo delle persecuzioni, comprendendo il significato e la testimonianza del martirio. Conoscere i fatti principali riguardanti la storia della Chiesa nel periodo medievale e il suo ruolo nella formazione della civiltà europea; Conoscere i fatti principali riguardanti la vita della chiesa e il suo ruolo storico nell'epoca moderna e contemporanea. Conoscere gli aspetti principali che realizzano la missione della Chiesa, realtà articolata secondo carismi e ministeri</p>	<p>e resurrezione.</p> <p>2. Gesù della fede.</p> <ol style="list-style-type: none"> a. <i>Gesù Cristo nei documenti della dottrina cristiana cattolica</i> b. <i>Gesù Cristo nell'opinione della gente (inchiesta/interviste)</i> <p>3. Gesù della cultura.</p> <ol style="list-style-type: none"> a. <i>Gesù nell'Arte</i> b. <i>Gesù nel Cinema</i> c. <i>Gesù nella Musica</i> d. <i>Gesù nelle Tradizioni popolari</i> <p>3°UA Titolo: I cristiani nella storia Argomenti: Evento fondante: morte e resurrezione di Gesu' Cristo</p> <ol style="list-style-type: none"> 1- Le prime comunità cristiane 2- I primi testimoni: gli apostoli Pietro e Paolo 3- I simboli paleo-cristiani 4- Le persecuzioni 5- Organizzazione della comunità cristiana (cattolica) 6- Eresie 7- La svolta 	<p>nei lavori di gruppo (presentazioni multimediali; cartelloni; dossier; ...)</p>
---	--	--	---	---	--

principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee.

Nucleo tematico:

Il linguaggio religioso

- Riconoscere i segni e i simboli cristiani, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare.
- Riconoscere il significato di alcuni gesti e segni liturgici come espressione di religiosità propri della religione cattolica

Nucleo tematico:

I valori etici e religiosi

- Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.
- Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male.
- Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della

4°UA

Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo. Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.

costantiniana

- 8- La formazione del simbolo (credo)
- 9- Il monachesimo (occidentale)
- 10- Lo scisma d'oriente
- 11- Le crociate
- 12- Gli ordini mendicanti
- 13- La riforma protestante e cattolica
- 14- Il concilio Vaticano II
- 15- La chiesa cattolica oggi: papa Francesco

4°UA

Titolo Il cristianesimo e le altre religioni: il dialogo interreligioso.

1. Le motivazioni e l'impegno della Chiesa Cattolica nel dialogo con le altre chiese (dialogo ecumenico) e le altre religioni (dialogo interreligioso).
2. Gli elementi centrali della religione islamica. Le religioni dell'oriente.

		vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso. • Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile			
--	--	---	--	--	--

Tutto ciò che è sottolineato è da considerarsi riferito al **Livello di accettabilità** (medio-basso). Ciò che non è sottolineato definisce obiettivi raggiungibili in un **livello di eccellenza**.

Gli obiettivi di apprendimento sono stati programmati tenendo conto delle **Indicazioni Nazionali** per il raggiungimento dei traguardi di fine percorso.

Per gli alunni con una preparazione lacunosa e deficitaria si effettuerà **una semplificazione dei contenuti** (schede riassuntive, facili schede descrittive su abitazioni, costumi, cibi, scoperte scientifiche) per consentire comunque l'apprendimento dei suddetti contenuti.

San Felice Circeo, 18 ottobre 2020

Firma degli insegnanti
F.TO Fausto Luigi Lanzuisi e Eleonora Carinci