

PIANO DI LAVORO ANNUALE DISCIPLINA IRC CLASSI V SCUOLA PRIMARIA

Disciplina di riferimento per lo sviluppo della Competenza Chiave Europea “Consapevolezza ed espressione culturale”.

Disciplina concorrente nello sviluppo delle Competenze Chiave Europee “Comunicare nella madrelingua o lingua di istruzione”/ “Competenze digitali”/ “Imparare ad imparare”/ “Competenze sociali e civiche”/ “Spirito di iniziativa”.

COMPETENZE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	UNITÀ DI APPRENDIMENTO E NUCLEI TEMATICI	ABILITÀ	CONTENUTI	METODOLOGIA STRUMENTI VERIFICHE
<p>1. L'alunno identifica nella chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.</p> <p>2. L'alunno conosce i brani evangelici della nascita di Gesù e riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</p> <p>3. L'alunno identifica nella chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e la bibbia come libro sacro dei cristiani e degli ebrei distinguendo la religione cristiana dalle altre religioni.</p> <p>4. L'alunno riconosce il significato cristiano della festa di Pasqua e sa collegare i contenuti principali dell'insegnamento di Gesù con le tradizioni dell'ambiente in cui vive e identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ampliare il patrimonio delle conoscenze • Utilizzare termini specifici • Partecipare attivamente • Rispettare le argomentazioni e le idee di altri • Attivare competenze personali in gruppo • Esprimere creativamente idee e concetti propri e di altri. • Utilizzare diversi mezzi di comunicazione (arti visive) • Interpretare testi • Acquisire fiducia nelle proprie capacità • Ricercare soluzioni creative • Utilizzare strumenti digitali per lavori di gruppo 	<p style="text-align: center;">RECUPERO PIA a.s.2019/20</p> <p>U.A. 1 ALLA SCOPERTA DEL POPOLO DI GESU' B. La Bibbia e le altre fonti B.2 Ricostruire le tappe fondamentali di alcuni personaggi biblici dell'antica alleanza. B.3 Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.</p> <p>U.A.2 NATALE FESTA DI LUCE E PACE C. Il linguaggio religioso C.1 Intendere il senso religioso del Natale, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della chiesa. C.2 Individuare significative espressioni d'arte cristiana, per rilevare come la fede sia stata interpretata e</p>	<p>U.A.1 ALLA SCOPERTA DEL POPOLO DI GESU'</p> <p>-Ricostruire la storia di alcuni personaggi che hanno stabilito un'alleanza con Dio. -Collocare storicamente nella storia della salvezza la vicenda umana di Gesù e conoscerne gli aspetti fondamentali -Confrontare e capire il messaggio presente nelle fonti che parlano di Gesù: i vangeli.</p> <p>U.A.2 NATALE FESTA DI LUCE E PACE</p> <p>-Leggere ed interpretare i principali segni religiosi dei vari popoli, con particolare riferimento alle tradizioni del natale, confrontandoli con la domanda di pace e giustizia. -Conoscere le origini storiche dell'istituzione della festività del Natale. -Leggere opere d'arte con motivi natalizi.</p>	<p>U.A.1 ALLA SCOPERTA DEL POPOLO DI GESU'</p> <p>-Ripasso delle storie dei patriarchi biblici: Abramo, Isacco, Giacobbe, Mosè. -La storia dei re d'Israele: Saul, Davide e Salomone. -Luoghi storico, geografici, politici e religiosi della terra di Gesù e tratti essenziali della sua esistenza. -Gli evangelisti.</p> <p>U.A.2 NATALE FESTA DI LUCE E PACE</p> <p>-Festa del sole vittorioso. -Tradizioni natalizie nel mondo</p>	<p>METODOLOGIA Le metodologie utilizzate saranno le seguenti: -Storytelling -Conversazioni/ brainstorming guidati sugli argomenti proposti - Racconti animati realizzati con burattini, marionette anche di carta e cartoni animati da vedere. -Giochi e canzoni di animazione -Tutoring -Osservazione scoperta dell'ambiente -Learning by doing -Cooperative learning -Piccoli compiti di realtà Le attività saranno decise negli incontri settimanali di programmazione.</p>

<p>5. L'alunno si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.</p>		<p>comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.</p> <p>U.A.3 ALLA SCOPERTA DELLA CHIESA</p> <p>A. Dio e l'uomo</p> <p>A.1 Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico.</p> <p>A.2 Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo</p> <p>U.A. 4 PASQUA INIZIO DI VITA NUOVA</p> <p>C. Il linguaggio religioso</p> <p>C.3 Intendere il senso religioso della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della chiesa.</p> <p>C.4 Individuare significative espressioni d'arte cristiana, per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli</p> <p>U.A. 5 ALLA SCOPERTA DELLE RELIGIONI NEL MONDO</p> <p>A. Dio e l'uomo</p> <p>B. La Bibbia e le altre fonti</p> <p>D. I Valori etici e religiosi</p> <p>A.4 Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.</p>	<p>U.A.3 ALLA SCOPERTA DELLA CHIESA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le tappe della storia della nascita della prima comunità dei cristiani. -Conoscere la vita degli apostoli di Gesù: Pietro e Paolo -Ricostruire gli elementi fondamentali della chiesa delle origini. -L'organizzazione della chiesa cattolica. -Le tre grandi confessioni cristiane del mondo: cattolica, ortodossa e protestante. <p>U.A. 4 PASQUA INIZIO DI VITA NUOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> -Conoscere la Pasqua come evento che segna la nuova alleanza con Dio confrontandola con l'antica alleanza vissuta dagli ebrei nella pasqua ebraica. - Definire in sintesi la religione cristiana nei suoi eventi e valori fondamentali. <p>U.A. 5 ALLA SCOPERTA DELLE RELIGIONI NEL MONDO</p> <ul style="list-style-type: none"> -Conoscere e confrontare le tre grandi religioni monoteiste: cristianesimo, ebraismo e islamismo. -Conoscere alcuni aspetti delle religioni orientali. -Riflettere sull'origine e sviluppo di culture e religioni. -Cogliere alcuni tratti comuni alle diverse religioni che 	<p>U.A.3 ALLA SCOPERTA DELLA CHIESA</p> <ul style="list-style-type: none"> -La missione dei primi apostoli. -Vita di Pietro e Paolo. -Organizzazione della prima comunità cristiana. -Domus Ecclesiae: ambienti e riti religiosi. -Organizzazione della Chiesa Cattolica -Lo scisma d'oriente: gli ortodossi. -La riforma protestante. -La chiesa anglicana. -Il movimento ecumenico. <p>U.A. 4 PASQUA INIZIO DI VITA NUOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> -Pasqua ebraica e Pasqua cristiana. -Opere d'arte che ritraggono la resurrezione. <p>U.A. 5 ALLA SCOPERTA DELLE RELIGIONI NEL MONDO</p> <ul style="list-style-type: none"> -Elementi fondamentali delle grandi religioni monoteiste ed orientali. 	<p>VERIFICA</p> <p>Per controllare gli apprendimenti raggiunti saranno usati:</p> <ul style="list-style-type: none"> -l'osservazione dei comportamenti assunti dagli alunni durante le attività svolte; -alcune prove pratiche realizzate sull'argomento trattato; -schede di verifica presenti sul quaderno, sul libro di testo operativo adottato e sul libro interattivo; -giochi/verifiche orali realizzati con flash card o cruciverba animati.
---	--	--	--	---	---

		<p>B.1 Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni</p> <p>D.1 Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.</p>	<p>esprimono risposte ai grandi perché della vita.</p>		
--	--	---	--	--	--

Gli obiettivi di apprendimento sono stati programmati tenendo conto delle **Indicazioni Nazionali** per il raggiungimento dei traguardi di fine percorso.

Per gli alunni con una preparazione lacunosa e deficitaria si effettuerà una semplificazione dei contenuti.