

PIANO DI LAVORO ANNUALE DISCIPLINA MUSICA CLASSI IV SCUOLA PRIMARIA

Disciplina di riferimento per lo sviluppo della Competenza Chiave Europea “ *Consapevolezza ed espressione culturale*”

Disciplina concorrente allo sviluppo delle Competenze Chiave Europee *Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione*”/ “*Competenze digitali*”/ *Imparare ad imparare*”/ “*Competenze sociali e civiche*”/ “*Spirito di iniziativa*”

COMPETENZE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI	ABILITÀ	CONTENUTI	METODOLOGIA STRUMENTI VERIFICHE
<ul style="list-style-type: none"> -Leggere e scrivere le note -Discriminare semplici brani -Disegnare, interpretando semplici brani musicali -Suonare e cantare rispettando la notazione convenzionale -Comunicare la musica attraverso il corpo -Manipolare e riprodurre strumenti, ricercandone le potenzialità sonore -Sviluppare le proprie capacità di ascolto e di concentrazione -Interagire in modo collaborativo e rispettoso nell'esecuzione di semplici brani vocali o strumentali. -Praticare comportamenti rispettosi durante la lezione (ascolto/esecuzione). 	<ul style="list-style-type: none"> -Esplora e discrimina eventi sonori in riferimento alla loro fonte. -Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e di strumenti musicali, imparando ad ascoltare sé stesso e gli altri. -Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a gestire tecniche e materiali, suoni e silenzi. -Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali. -Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere. -Utilizza voce e strumenti in modo creativo e consapevole, ampliando, con gradualità le proprie capacità. -Valuta aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile. - Coglie i più immediati valori espressivi delle 	<p>1- Interpretare ed utilizzare messaggi espressi con il linguaggio sonoro.</p> <p>2- Conoscere e rispettare alcuni importanti beni artistico-musicali e teatrali, come parte integrante della propria realtà.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce e utilizza la notazione musicale convenzionale. -Ascolta e discrimina brani musicali musicali. -Interpreta brani musicali. -Suona e canta semplici composizioni utilizzando la notazione musicale convenzionale sia singolarmente che in gruppo -Utilizza strumenti musicali di vario genere. - Usa efficacemente la voce. - Memorizza il testo di un canto, -Sincronizza il proprio canto con quello degli altri. -Controlla il proprio tono della voce. -Sincronizza movimenti del corpo a canti, ritmi, danze. - Accompagna con strumenti a percussione 	<ul style="list-style-type: none"> -Le note e la loro collocazione sul pentagramma -Ascolto di brani musicali -Interpretazione con il disegno del brano ascoltato -Uso corretto del pentagramma -Esecuzione corale di canti e/o semplici brani musicali -Espressione libera e/o guidata del corpo -Lo strumento musicale. 	<ul style="list-style-type: none"> -Lettura e scrittura delle note sul pentagramma. -Ascolto e rappresentazione di un brano musicale. -Canti. -Schede strutturate. -Esecuzione del ritmo. attraverso l'uso del corpo. -Utilizzo dello strumento.

	musiche ascoltate, traducendoli con la parola,l'azione motoria, il disegno. - Coglie le funzioni della musica in brani di musica per danza, gioco, lavoro, cerimonia, varie forme di spettacolo, pubblicità...		canti e brani musicali.		
--	---	--	-------------------------	--	--

Gli obiettivi di apprendimento sono stati programmati tenendo conto delle *Indicazioni Nazionali* per il raggiungimento dei traguardi di fine percorso.

Per gli alunni con una preparazione lacunosa e deficitaria si effettuerà **una semplificazione dei contenuti**.

San Felice Circeo,