

PIANO DI LAVORO ANNUALE - DISCIPLINA: ITALIANO- CLASSI IV SCUOLA PRIMARIA

Disciplina di riferimento per lo sviluppo della Competenza chiave europea “Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione”

Disciplina concorrente nello sviluppo delle Competenze chiave europee “Competenze digitali”/ “Imparare a imparare” /”Competenze sociali e civiche”/”Spirito di iniziativa”

COMPETENZE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	UNITÀ DI APPRENDIMENTO E NUCLEI TEMATICI	ABILITÀ	CONTENUTI	METODOLOGIA STRUMENTI VERIFICHE
<p>Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui.</p> <p>Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni.</p> <p>Comprendere le informazioni essenziali di una esposizione, di istruzioni, di messaggi pubblicitari.</p>	<p>Competenze chiave Europee</p> <p>Comunicare nella madrelingua.</p> <p>Imparare a imparare</p> <p>Competenze sociali e civiche.</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturale.</p> <p>Spirito d'iniziativa e imprenditorialità.</p> <p>Competenza digitale.</p> <p>Ascoltare e comprendere testi orali diretti o trasmessi dai media, cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p>	<p>1- Ascoltare e comprendere</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Prestare attenzione a situazioni comunicative orali diverse, in contesti sia abituali, sia inusuali. - Avvalersi di tutte le anticipazioni del testo, per mantenere l'attenzione, orientarsi nella comprensione, porsi in modo attivo nell'ascolto. - Comprendere le richieste e regolare la propria azione in loro funzione. - Prestare attenzione all'interlocutore nelle conversazioni, nelle spiegazioni, nelle esposizioni, cogliendo il senso generale del discorso, comprendendo le idee personali di chi parla per poi inserirsi in modo pertinente nell'interazione e/o rielaborare in forma personale quanto ricavato dall'attività di ascolto. - Comprendere il significato di semplici testi ascoltati, riconoscendone la funzione e cogliendone il senso generale e gli elementi essenziali. 	<p>a. Semplici accorgimenti pratici, propri dell'ascolto attivo e dell'ascolto passivo.</p> <p>b. Processi di controllo da mettere in atto durante l'ascolto (riconoscere una difficoltà, rendersi conto di non aver capito, chiedere spiegazioni, porre domande di approfondimento).</p>	<p>Per il raggiungimento degli obiettivi programmati, è bene tener conto della realtà del gruppo classe, degli stili di apprendimento, delle dinamiche di gruppo, dei tempi a disposizione.</p> <p>L'insegnante intende avvalersi, a seconda delle situazioni, dei seguenti metodi:</p> <ul style="list-style-type: none"> -muovere dall'esperienza, dai bisogni e dalle conoscenze dei singoli alunni; -creare un clima classe positivo, favorendo la relazione e la comunicazione orale, mediando quando necessario; -creare situazioni comunicative orali e scritte anche con domande stimolo; -analizzare e confrontare esperienze; -avvalersi della lettura espressiva; -suscitare interesse e motivazione per quanto proposto; -curare la corretta turnazione degli interventi e mantenere l'ascolto attivo su quanto detto nelle conversazioni e nelle discussioni, per rendere significativi i discorsi;

					<p>-stimolare l'interesse per la lettura con strategie diversificate: lettura individuale, silenziosa, ad alta voce, dell'insegnante, bibliotechina di classe;</p> <p>-Circoli di condivisione.</p> <p>-Giochi di animazione, di conoscenza reciproca, di cooperazione, di condivisione.</p> <p>-Lecture inerenti alle tematiche dell' interiorità e delle relazioni interpersonali.</p> <p>-Riflessioni su concrete situazioni di vita quotidiana.</p> <p>VERIFICHE ORALI :</p> <p>- Conversazioni e letture</p> <p>VERIFICHE SCRITTE:</p> <p>- domande a risposta chiusa</p> <p>- domande a risposta multipl</p>
<p>Prendere la parola negli scambi comunicativi dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti.</p> <p>Riferiresu esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico e inserendo elementi descrittivi, funzionali al racconto.</p> <p>Organizzare un breve discorso orale su un tema affrontato in classe o una</p>	<p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p>	<p>2 - Parlato</p>	<p>- Manifestare il proprio punto di vista, le esigenze personali, la propria emotività ed affettività, in forme socialmente corrette.</p> <p>- Considerare i reciproci punti di vista per giungere ad una soluzione accettabile per tutti, in caso di conflitto.</p> <p>- Interagire nello scambio comunicativo adeguato alle situazioni, rispettando le regole stabilite.</p>	<p>. Regole della comunicazione.</p> <p>- Elementi costitutivi di un discorso.</p> <p>- Conoscenze lessicali e sintattiche.</p> <p>- Forme di espressione personale, di stati d'animo, emozioni, sentimenti diversi, anche in situazioni differenti.</p>	<p>- Sperimentare e riflettere sulle proprie idee e sul proprio operato, al fine di trarre stimoli ed indicazioni utili per migliorare le proprie prestazioni comunicative;</p> <p>- creare un clima di classe positivo, favorendo la relazione e la comunicazione orale, mediando quando necessario;</p> <p>- creare situazioni comunicative orali e scritte anche con domande stimolo;</p> <p>- analizzare e confrontare esperienze;</p> <p>- curare la corretta turnazione degli interventi e mantenere l'ascolto attivo su quanto detto nelle conversazioni e nelle</p>

breve esposizione su un argomento di studio.					<p>discussioni, per rendere significativi i discorsi.</p> <p>VERIFICHE ORALI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conversazioni, esposizioni, discussioni <p>VERIFICHE SCRITTE</p> <ul style="list-style-type: none"> - domande a risposta aperta - testi - sintesi - esercizi di completamento
<p>Leggere scorrevolmente e comprende testi narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, individuando e riferendo le informazioni essenziali (argomento centrale, personaggi, luoghi, sequenze e semplici relazioni logiche).</p>	<p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia voce alta sia in lettura silenziosa e formula su di essi giudizi personali.</p>	<p>3- Lettura</p>	<p>a. Leggere ad alta voce, scorrevolmente e con espressività, testi di vario tipo.</p> <p>b. Utilizzare forme di lettura diverse, funzionali allo scopo: ad alta voce e silenziosa per ricerca, per studio, per piacere; drammatizzare.</p> <p>c. Leggere e comprendere globalmente il significato del testo.</p> <p>d. Rilevare gli elementi o le informazioni più importanti in un testo.</p> <p>e. Rilevare informazioni implicite, attraverso semplici inferenze.</p> <p>f. Ricavare informazioni per scopi pratici.</p>	<p>a. Strategie di lettura veloce</p> <p>b. La funzione dei segni di punteggiatura.</p> <p>c. Relazioni tra gli elementi costitutivi della frase; funzione del tempo verbale</p> <p>d. Relazioni logico – temporali, nessi logici.</p> <p>e. Conoscenze lessicali.</p> <p>f. Relazioni di significato tra parole (sinonimia, polisemia, antinomia).</p> <p>g. Varietà di forme testuali relative ai differenti generi letterari.</p> <p>h. Elementari caratteristiche strutturali dei testi: le sequenze.</p>	<p>Saranno offerti costanti stimoli atti a promuovere il piacere del leggere e il ricorso al libro come strumento di svago, stimolo alla fantasia e fonte di arricchimento delle conoscenze. La lettura verrà proposta in funzione di concrete necessità o stimolata attraverso la curiosità suscitata nei confronti di temi o situazioni strettamente connesse al percorso di apprendimento o al vissuto dei ragazzi. Le soluzioni organizzative saranno varie, secondo le necessità dettate dal tipo di lavoro. Verranno proposte anche attività cooperative, essendo esse uno stimolo particolarmente utile soprattutto per i bambini in difficoltà. (attività di lettura vicariale, individuale e collettiva; attività di drammatizzazione a letture a più voci; modalità diverse di lettura; lettura di libri con proposta di analisi).</p>
					<p>VERIFICHE ORALI : LETTURA AD ALTA VOCE</p>

					VERIFICHE SCRITTE: LETTURA SILENZIOSA CON DOMANDE A RISPOSTA CHIUSA DOMANDE A RISPOSTA MULTIPLA DOMANDE A RISPOSTA APERTA SINTESI ESERCIZI DI COMPLETAMENTO
Produce testi orali e scritti di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.	<p>- Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</p> <p>- Rielabora testi, li manipola, li completa e li trasforma.</p> <p>- Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regole morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p>	4- Scrittura	<p>a. Individuare le sequenze di un testo</p> <p>b. Rielaborarle per esporre i contenuti</p> <p>c. Rispettare le convenzioni di scrittura conosciute.</p> <p>d. Seguire una struttura data e rielaborarla in modo personale e creativo.</p> <p>e. Utilizzare un lessico adatto.</p> <p>f. Selezionare le idee e pianificare testi, sulla base di tracce offerte dall'insegnante o ideate personalmente</p> <p>g. Rispondere per iscritto a domande.</p> <p>h. Utilizzare semplici strategie di autocorrezione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi scritti per raccontare, descrivere, esporre, in forme adeguate allo scopo e al destinatario. • Sintetizzare il contenuto di un testo letto applicando le tecniche apprese. • Produrre testi scritti corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, utilizzando correttamente i segni di interpunzione. • Realizzare testi collettivi (resoconti di esperienze scolastiche, illustrazione di procedimenti...). • Manipolare testi in base a un vincolo 	<p>L'insegnante motiverà gli alunni a scrivere per comunicare, stimolando il processo dalla ideazione alla revisione; li guiderà a scrivere per pensare e rielaborare conoscenze, promuovendo il percorso di raccolta e rielaborazione d'idee e informazioni e la produzione di diverse forme di sintesi; li condurrà verso la consapevolezza della variabilità della lingua, coglierà occasioni per l'ampliamento del lessico, anche attraverso l'uso del vocabolario; strutturerà attività volte all'esplorazione delle caratteristiche morfologiche e lessicali delle parole: associazioni, reti semantiche, catene di parole, giochi di combinazione e sostituzione.</p> <p>VERIFICHE ORALI : LETTURA AD ALTA VOCE DI UN TESTO E REVISIONE COLLETTIVA</p> <p>VERIFICHE SCRITTE: PRODUZIONE TESTO SCRITTO</p>

				dato.	<p>DOMANDE A RISPOSTA CHIUSA</p> <p>DOMANDE A RISPOSTA MULTIPLA</p> <p>DOMANDE A RISPOSTA APERTA</p> <p>SINTESI</p> <p>ESERCIZI DI COMPLETAMENTO</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il significato delle parole nel loro contesto. - Ampliare il patrimonio lessicale e utilizzarlo nell'interazione orale. - Applicare le convenzioni ortografiche, le regole grammaticali, sintattiche e di interpunzione. 	<p>Padroneggiare e applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.</p>	<p>5- Riflessione linguistica</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le convenzioni ortografiche e saperle applicare secondo le regole. - Riconoscere e classificare le parole secondo le categorie grammaticali. - Conoscere, utilizzare e coniugare i tempi dei modi finiti dei verbi. - Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. - Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. - Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base. - Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole. - Comprendere che le parole hanno diverse accezioni. - Comprendere, nei casi più 	<ul style="list-style-type: none"> - Le convenzioni ortografiche. - I principali segni di punteggiatura e la loro funzione. - Le parti del discorso e le categorie grammaticali (nome, articolo, verbo, aggettivo, pronome, preposizione e congiunzione). - Funzione dei principali tempi verbali. - Utilizzare correttamente i principali segni di punteggiatura. 	<p>Per il raggiungimento degli obiettivi programmati, è bene tener conto della realtà del gruppo classe, degli stili di apprendimento, delle dinamiche di gruppo, dei tempi a disposizione.</p> <p>L'insegnante intende avvalersi, a seconda delle situazioni, dei seguenti metodi:</p> <p>muovere dall'esperienza, dai bisogni e dalle conoscenze dei singoli alunni;</p> <p>creare un clima classe positivo, favorendo la relazione e la comunicazione orale, mediando quando necessario;</p> <p>creare situazioni comunicative orali e scritte anche con domande stimolo;</p> <p>suscitare interesse e motivazione per quanto proposto;</p> <p>ripetere i contenuti più volte: ripassare, richiamare, collegare tra loro concetti e idee;</p> <p>guidare e informare, in modo particolare per l'autocorrezione;</p> <p>considerare e trattare la lingua italiana come una cosa viva, con la quale si può giocare con</p>

			<p>semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.</p>		<p>fantasia: giochi linguistici, anagrammi, rebus...;</p> <p>proporre come scoperta l'analisi delle regole linguistiche, a partire dall'uso concreto della lingua orale e scritta;</p> <p>VERIFICHE:</p> <p>a. prove di verifica strutturate a "stimolo chiuso – risposta chiusa" (prove oggettive quali quesiti vero/falso, risposta a scelta multipla, prove di completamento);</p> <p>b. prove a "stimolo aperto – risposte aperte" (interrogazioni, componimenti scritti);</p> <p>c. questionari (a risposta multipla e a domande aperte);</p> <p>d. osservazioni sistematiche.</p>
--	--	--	--	--	--

Gli obiettivi di apprendimento sono stati programmati tenendo conto delle **Indicazioni Nazionali** per il raggiungimento dei traguardi di fine percorso. Per gli alunni con una preparazione lacunosa e deficitaria si effettuerà una semplificazione dei contenuti.