

PIANO DI LAVORO ANNUALE DISCIPLINA INGLESE CLASSI III SCUOLA SEC.I GRADO

Disciplina di riferimento per lo sviluppo della Competenza Chiave Europea “Comunicazione nelle lingue straniere”

Disciplina concorrente nello sviluppo delle Competenze Chiave Europee “Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione”/ “Competenze digitali”/ “Imparare ad imparare”/ “Competenze sociali e civiche”/ “Spirito di iniziativa”.

COMPETENZE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	METODOLOGIA STRUMENTI VERIFICHE
<p>Ascolto (comprensione orale)</p> <p>Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero.</p> <p>Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.</p> <p>Individuare ascoltando termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>Parlato (interazione e produzione orale)</p> <p>Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.</p> <p>Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando</p>	<p>L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</p> <p>Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p> <p>Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di</p>	<p>2 Comunicazione nelle lingue straniere</p> <p>E' in grado di esprimersi in lingua inglese a livello elementare (A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento). Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione.</p> <p>4 Competenze digitali</p> <p>Utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni, per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla</p>	<p>Verifiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Test di autovalutazione -Conversazioni guidate -Test oggettivi <p>Per le abilità orali: capacità di comprendere ascoltando, correttezza fonetica, uso del lessico specifico.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Per le abilità scritte: saper completare una tabella, saper scrivere un breve testo guidato. <p>Prove strutturate: -risposta multipla, -completamento</p> <ul style="list-style-type: none"> -risposta aperta. <p>Metodologia:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Approccio comunicativo -cooperative learning; -peer tutoring. <p>Approcci differenziati per studenti con difficoltà.</p>

<p>idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</p> <p>Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.</p> <p>Lettura (comprensione scritta)</p> <p>Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.</p> <p>Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.</p> <p>Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.</p> <p>Scrittura (Produzione scritta)</p> <p>Produrre risposte e formulare domande su testi. Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</p>	<p>studio.</p> <p>Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</p> <p>Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p>	<p>soluzione di problemi.</p> <p>5 Imparare ad imparare Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo.</p> <p>6 Competenze sociali e civiche Ha cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. E' consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri.</p> <p>7 Spirito di iniziativa* Ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.</p> <p>8 Consapevolezza ed espressione culturale Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Si orienta</p>	<p>Strumenti:</p> <p>Libro di testo, libro digitale, Lavagna, LIM, CD audio, video, giochi interattivi, mappe concettuali.</p>
---	---	--	---

		nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.	
--	--	--	--

ABILITA'	CONTENUTI
<p>Ascolto (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere brevi interviste in cui vengono fornite informazioni su esperienze personali. <p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Parlare di esperienze passate. • Parlare di esperienze personali. <p>Lettura (comprensione scritta)</p> <p>Comprendere un testo contenente informazioni su esperienze personali.</p> <p>Scrittura (produzione scritta)</p> <p>Scrivere un blog parlando di esperienze personali.</p>	<p style="text-align: center;">UNITA' DI APPRENDIMENTO 1 (Unit 3)</p> <p>A man who has taken risks</p> <p>Strutture</p> <p><u>Present perfect – forma affermativa, negativa, interrogativa, risposte brevi.</u></p> <p>Present perfect con ever/never.</p> <p><u>Present perfect/Present simple.</u></p> <p>Defining relative pronouns.</p> <p>Funzioni</p> <p>- Parlare di esperienze.</p> <p>Lessico</p> <p>- Sport estremi.</p> <p>- <u>Descrivere le persone: i contrari.</u></p> <p>Skills and culture</p> <p>- Jade's expedition blog.</p>
<p>Ascolto (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere brevi interviste che parlano di gusti cinematografici. <p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esprimere opinioni. • Parlare di esperienze personali relative al cinema. 	<p style="text-align: center;">UNITA' DI APPRENDIMENTO 2 (Unit 4)</p> <p style="text-align: center;">She has just won an Oscar!</p> <p>Strutture</p> <p>Present perfect con for/since.</p> <p><u>Present perfect con just/already/yet.</u></p> <p><u>Quantifiers.</u></p> <p>Funzioni</p> <p><u>Esprimere opinioni.</u></p>

<p>Lettura (comprensione scritta)</p> <p>Comprendere testi per trovare informazioni specifiche su abitudini e gusti relativi al cinema.</p> <p>Scrittura (produzione scritta)</p> <p>Scrivere un breve brano parlando di un film o un libro visto o letto recentemente.</p>	<p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Generi cinematografici, - Film e mezzi di comunicazione. <p>Skills and culture</p> <p>Are you a mainstream or a film buff?</p>
<p>Ascolto (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare un dialogo che parla di un articolo di giornale. <p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Giustificarsi e scusarsi. • Parlare di esperienze personali relative ai mezzi di comunicazione utilizzati. <p>Lettura (comprensione scritta)</p> <p>Comprendere testi per trovare informazioni specifiche relative ai mezzi di comunicazione usati dagli adolescenti britannici.</p> <p>Scrittura (produzione scritta)</p> <p>Scrivere il resoconto di un articolo visto o letto o ascoltato.</p>	<p style="text-align: center;">UNITA' DI APPRENDIMENTO 3 (Unit 5)</p> <p style="text-align: center;">Somebody was laughing!</p> <p>Struttura</p> <p>Past continuous – forma affermativa, negativa, interrogativa, risposte brevi.</p> <p>Past continuous con when/while.</p> <p>Funzioni</p> <p>Giustificarsi e scusarsi..</p> <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Preposizioni di movimento.</u> - <u>Descrivere oggetti.</u> <p>Skills and culture</p> <p>Top stories.</p>
<p>Ascolto (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere un brano che parla di benessere fisico. <p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dare consigli. • Parlare di esperienze personali relative al benessere fisico. 	<p style="text-align: center;">UNITA' DI APPRENDIMENTO 4 (Unit 6)</p> <p style="text-align: center;">Would you know what to do?</p> <p>Struttura</p> <p>Should/shouldn't-</p> <p>Second conditional.</p> <p>Pronuncia</p> <p>silent l</p> <p>Funzioni</p>

<p>Lettura (comprensione scritta)</p> <p>Leggere e comprendere testi per trovare informazioni specifiche relative al benessere fisico.</p> <p>Scrittura (produzione scritta)</p> <p>Scrivere un testo che parla di attività fisica, rispondere dando consigli.</p>	<p>Dare consigli.</p> <p>Lessico</p> <p>- <u>Ferite e malattie.</u></p> <p>- Cure.</p> <p>Skills and culture</p> <p>Teen health and fitness.</p>
<p>Ascolto (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere un brano che parla del riciclo dei rifiuti. <p>Parlato (interazione e produzione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Domandare informazioni e spiegare processi. • Parlare di esperienze personali relative al riciclo dei rifiuti domestici. <p>Lettura (comprensione scritta)</p> <p>Leggere e comprendere testi per trovare informazioni specifiche relative al riciclo dei rifiuti.</p> <p>Scrittura (produzione scritta)</p> <p>Scrivere un testo parlando di contenitori usati per il riciclo dei rifiuti.</p>	<p style="text-align: center;">UNITA' DI APPRENDIMENTO 5 (Unit 7)</p> <p style="text-align: center;">Can it be recycled?</p> <p>Struttura</p> <p>Present simple – passivo: forma affermativa, negativa, interrogativa, risposte brevi.</p> <p>Past simple – passivo: forma affermativa, negativa, interrogativa, risposte brevi.</p> <p>Pronuncia</p> <p>silent k, b</p> <p>Funzioni</p> <p>Domandare informazioni e spiegare processi.</p> <p>Lessico</p> <p>- <u>Contenitori e materiali.</u></p> <p>- Riciclaggio: verbi.</p> <p>Skills and culture</p> <p>Recycling in the UK.</p>
<p>Ascolto (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere un brano che parla di edifici famosi. <p>Parlato (interazione e produzione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tenere una discussione. 	<p style="text-align: center;">UNITA' DI APPRENDIMENTO 6 (Unit 8)</p> <p style="text-align: center;">What did the critics say?</p> <p>Struttura</p> <p>Discorso indiretto: tempi verbali, pronomi, espressioni di tempo e di luogo.</p> <p>Domande al discorso indiretto.</p> <p>Pronuncia</p> <p>Put it together</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Parlare di esperienze personali relative a edifici famosi. <p>Letture (comprensione scritta)</p> <p>Leggere e comprendere testi per trovare informazioni specifiche relative a edifici famosi.</p> <p>Scrittura (produzione scritta)</p> <p>Conoscere e applicare le tecniche per prendere appunti.</p>	<p>Funzioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tenere una discussione. <p>Lessico</p> <p>- Edifici e parti di edifici.</p> <p>Skills and culture</p> <p>Iconic city landmarks.</p>
<p>Ascolto (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere brevi interviste in cui vengono fornite informazioni sui mezzi di trasporto. <p>Parlato (interazione e produzione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Chiedere e dare informazioni sull'acquisto di un biglietto per un mezzo di trasporto pubblico. • Parlare di problemi relativi ai mezzi di trasporto. <p>Letture (comprensione scritta)</p> <p>Comprendere un testo contenente informazioni sui mezzi di trasporto.</p> <p>Scrittura (produzione scritta)</p> <p>Scrivere un invito parlando di programmi futuri</p>	<p style="text-align: center;">UNITA' DI APPRENDIMENTO 7 (Unit 1)</p> <p style="text-align: center;">I'm going to England</p> <p>Strutture</p> <p><u>Present continuous per il futuro (ripasso)</u></p> <p>Present simple per il futuro</p> <p><u>Be going to (ripasso)</u></p> <p>Pronuncia</p> <p>schwa</p> <p>Funzioni</p> <p><u>Acquisto di un biglietto del treno.</u></p> <p>Lessico</p> <p>- Viaggio, aeroporto.</p> <p>Skills and culture</p> <p>Getting around the Usa and the UK.</p>
<p>Ascolto (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere brevi interviste in cui vengono fornite informazioni sulle nuove tecnologie. <p>Parlato (interazione e produzione orale)</p>	<p style="text-align: center;">UNITA' DI APPRENDIMENTO 8 (Unit 2)</p> <p style="text-align: center;">Will life be different?</p> <p>Strutture</p> <p><u>Will: forma affermativa, negativa, interrogativa, risposte brevi.</u></p> <p><u>First conditional.</u></p> <p>Funzioni</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Chiedere e offrire aiuto. • Parlare di esperienze personali relative agli strumenti tecnologici. <p>Lettura (comprensione scritta)</p> <p>Leggere e comprendere testi per trovare informazioni specifiche relative agli strumenti tecnologici usati dai teenager.</p> <p>Scrittura (produzione scritta)</p> <p>Scrivere un elenco, paragonando gli oggetti tecnologici a disposizione.</p>	<p><u>Chiedere e offrire aiuto.</u></p> <p>Lessico</p> <p>- <u>Tecnologia: nomi, verbi.</u></p> <p>Skills and culture</p> <p>Technology in UK schools.</p>
---	--

Tutto ciò che è sottolineato è da considerarsi riferito al **Livello di accettabilità**(medio-basso). Ciò che non è sottolineato definisce obiettivi raggiungibili in un **livello di eccellenza**.

Gli obiettivi di apprendimento sono stati programmati tenendo conto delle **Indicazioni Nazionali** per il raggiungimento dei traguardi di fine percorso.

Per gli alunni con una preparazione lacunosa e deficitaria si effettuerà **una semplificazione dei contenuti** per consentire comunque l'apprendimento dei suddetti contenuti.