

Disciplina di riferimento per lo sviluppo della Competenza Chiave Europea "Comunicazione nelle lingue straniere"

Disciplina concorrente nello sviluppo delle Competenze Chiave Europee "Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione"/ "Competenze digitali"/ "Imparare ad imparare"/ "Competenze sociali e civiche"/ "Spirito di iniziativa".

Insegnante: Mariarosaria Volante

COMPETENZE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI	ABILITÀ	CONTENUTI	METODOLOGIA STRUMENTI VERIFICHE
<p>- Sa presentarsi; Sa salutare quando si incontra qualcuno; Sa salutare quando ci si congeda; Sa chiedere che cos'è un determinato oggetto (scolastico); - Sa dire che cos'è un determinato oggetto (scolastico); Sa comprendere un saluto.</p> <p>- Sa indicare il colore di una determinata cosa; Sa domandare il</p>	<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari; Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati;</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi</p>	<p>Saluti</p> <p>Colori</p> <p>Numeri</p> <p>Giocattoli</p> <p>Cibi</p>	<p>Presentarsi;</p> <p>Domandare che cos'è un certo oggetto;</p> <p>Rispondere che cos'è un oggetto (materiale scolastico);</p> <p>Salutarsi, congedarsi.</p> <p>Chiedere e dire di che colore è un oggetto;</p> <p>Dire le forme geometriche</p>	<p>Greetings (Hello, Hi, Goodbye, Bye bye)</p> <p>School object (book, pencil, pen, rubber, ruler, schoolbag)</p> <p>I'm ... (name) What's is it? It's... (a school object)</p> <p>Color</p>	<p>Si adotterà un approccio ludico-funzionale-comunicativo che tenga conto delle necessità dei bambini e dei loro ritmi di apprendimento. Le attività didattiche saranno prevalentemente audio-orali. Per coinvolgere gli alunni si proporranno giochi ed attività manuali; si riprodurranno dialoghi per simulare situazioni realistiche, avvalendosi di</p>

<p>colore di una determinata cosa; Sa nominare le 4 forme geometriche; Sa rispondere sul colore preferito; Sa comprendere una semplice domanda sui colori di una cosa; - Sa comprendere la domanda sul colore preferito; Sa distinguere ed individuare le forme geometriche.</p> <p>Sa chiedere quanti oggetti di un determinato tipo ci sono;</p> <p>Sa contare gli</p>	<p>memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine; Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni;</p> <p>individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. Ascolto (comprensione orale); Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai</p>		<p>Dire che si possiede un oggetto scolastico</p> <p>Salutare, arsi, congedarsi.</p> <p>Chiedere e dire la quantità di oggetti;</p> <p>Dire che si possiede una parte del corpo;</p> <p>Chiedere e dire di che numero si tratta.</p>	<p>urs (blue, orange, green, red, white, pink, purple, black, brown, yellow);</p> <p>Shapes (Triangle, circle, rectangle, square).</p> <p>What colours is it? It's.../It'sn't... What's your favourite colours? My favourite colours is... It's (colour). It's (a shape).</p> <p>Num</p>	<p>fonti audio madrelingua per favorire l'apprendimento della corretta pronuncia ed intonazione; canzoni e rimed per rinforzare gli obiettivi fonetici.</p> <p>Si prevede l'utilizzo di Audio cd con filastrocche, storie, canzoni ed attività proposte dal libro di testo; - LIM;</p> <p>- Una serie di flashcards che illustrano i vocaboli presentati e che possono essere usate nella fase di presentazione,</p>
--	--	--	--	--	--

<p>oggetti sino a 10; [L][SEP]</p> <p>Sa nominare alcune parti del corpo; [L][SEP]</p> <p>Sa chiedere di che numero si tratta. [L][SEP]</p> <p>Sa chiedere si si possiede un determinato giocattolo; [L][SEP]</p> <p>Sa dire se un oggetto è nuovo o vecchio; [L][SEP]</p> <p>sa comprendere frasi semplici in cui c'è un solo oggetto; [L][SEP]</p>	<p>compagni, alla famiglia.</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <p>Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note; [L][SEP]</p> <p>Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p> <p>Lettura (comprensione scritta)</p> <p>Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi</p>		<p>Dire che un oggetto è un giocattolo; [L][SEP]</p> <p>Dire che si possiede un giocattolo; [L][SEP]</p> <p>Dire che qualche cosa è nuova o vecchia; [L][SEP]</p> <p>Chiedere se si possiede qualcosa; [L][SEP]</p> <p>Chiedere quali giochi si possiedono. [L][SEP]</p> <p>Dire che piace un</p>	<p>bers (one, two, three, four, five, six, seven, eight, nine, ten); [L][SEP]</p> <p>The body (ears, eyes, nose, mouth, fingers, toes, hand). [L][SEP]</p> <p>How many? [L][SEP]</p> <p>My right/left hand [L][SEP]</p> <p>What numbers is it? Let's go. [L][SEP]</p> <p>Have you got (parti del corpo) [L][SEP]</p> <p>Toys (videogame, car, plane, skateboard, doll, bike, teddy bear, ball, kite,</p>	<p>revisione, approfondimento e per attività ludiche;</p> <p>le proposte saranno prevalentemente di tipo motorio, manipolativo e ludico.</p> <p>Per il controllo degli apprendimenti si ricorrerà al testing diffuso, che consiste nella verifica quotidiana e collettiva delle abilità conseguite, naturalmente sotto forma di gioco.</p> <p>Si adotterà un approccio ludico-funzionale-comunicativo che tenga conto delle necessità dei bambini e dei loro</p>
--	---	--	---	--	--

<p>giocattoli; [L][SEP]</p> <p>sa</p> <p>chiedere quali giochi si possiede. [L][SEP]</p> <p>Sa dire i nomi di alcuni cibi [L][SEP]</p> <p>Sa chiedere se piace un determinato cibo; [L][SEP]</p> <p>Sa rispondere se piace o no un determinato cibo; [L][SEP]</p> <p>Sa dire se è assetato o affamato; [L][SEP]</p>	<p>sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orali. [L][SEP]</p> <p>Scrittura Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.</p> <p>(produzione scritta)</p> <p>L'alunno comprende brevi messaggi e scrive scritti relativi ad ambiti familiari. [L][SEP]</p> <p>Descriv e oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si</p>		<p>certo cibo; [L][SEP]</p> <p>Chiedere se piace un certo cibo; [L][SEP]</p> <p>Dire che si è affamati; [L][SEP]</p> <p>Concordare su una situazione; [L][SEP]</p> <p>Chiedere e dire quale cibo piace. [L][SEP]</p>	<p>scooter); [L][SEP]</p> <p>Adjectives (Old/New) It's a... (Toy) [L][SEP]</p> <p>It's old/new. [L][SEP]</p> <p>Let's play together! Have you got...? [L][SEP]</p> <p>What toys have you got? [L][SEP]</p> <p>Food (ice cream, meat, vegetables, juice, fish, fruit, cheese, cake, bread, sweets, pop corn, pizza, pasta, yoghurt, chewing</p>	<p>ritmi di apprendimento. [L][SEP]</p> <p>Le attività didattiche saranno prevalentemente audio-orali. [L][SEP]</p> <p>Per coinvolgere gli alunni si proporranno giochi ed attività manuali; si riprodurranno dialoghi per simulare situazioni realistiche, avvalendosi di fonti audio madrelingua per favorire l'apprendimento della corretta pronuncia ed intonazione; canzoniere per rinforzare gli obiettivi fonetici.</p> <p>Si prevede l'utilizzo di [L][SEP]</p> <p>Audiocd con</p>
---	---	--	--	--	--

<p>Sa comprendere frasi semplici sui gusti in fatto di cibo; [L] [SEP]</p> <p>Sa comprendere se si è assetati o affamati. [L] [SEP]</p>	<p>riferiscono a bisogni immediati;</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine; [L] [SEP]</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni;</p> <p>individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. [L] [SEP]</p> <p>Ascolto (comprensione</p>			<p>gum, hamburger, apple, plum, banana, orange, pear); [L] [SEP]</p> <p>Adjectives (yummy) [L] [SEP]</p> <p>like/ i don't like (food) Do you like...? [L] [SEP]</p> <p>I'm hungry/Me too What food do you like? [L] [SEP]</p>	<p>filastrocche, storie, canzoni ed attività proposte dal libro di testo; - LIM;</p> <p>- Una serie di flashcards che illustrano i vocaboli presentati e che possono essere usate nella fase di presentazione, revisione, approfondimento e per attività ludiche;</p> <p>le proposte saranno prevalentemente di tipo motorio, manipolativo e ludico.</p> <p>Per il controllo degli apprendimenti si ricorrerà al testing diffuso, che</p>
---	--	--	--	---	---

orale).^{[1][2][3][4][5][6][7][8][9][10][11][12][13][14][15][16][17][18][19][20][21][22][23][24][25][26][27][28][29][30][31][32][33][34][35][36][37][38][39][40][41][42][43][44][45][46][47][48][49][50][51][52][53][54][55][56][57][58][59][60][61][62][63][64][65][66][67][68][69][70][71][72][73][74][75][76][77][78][79][80][81][82][83][84][85][86][87][88][89][90][91][92][93][94][95][96][97][98][99][100]} Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.

Parlato
(produzione e interazione orale)

Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.^{[1][2][3][4][5][6][7][8][9][10][11][12][13][14][15][16][17][18][19][20][21][22][23][24][25][26][27][28][29][30][31][32][33][34][35][36][37][38][39][40][41][42][43][44][45][46][47][48][49][50][51][52][53][54][55][56][57][58][59][60][61][62][63][64][65][66][67][68][69][70][71][72][73][74][75][76][77][78][79][80][81][82][83][84][85][86][87][88][89][90][91][92][93][94][95][96][97][98][99][100]} Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.

consiste nella verifica quotidiana e collettiva delle abilità conseguite, naturalmente sotto forma di gioco.

Si adotterà un approccio ludico-funzionale-comunicativo che tenga conto delle necessità dei bambini e dei loro ritmi di apprendimento.^{[1][2][3][4][5][6][7][8][9][10][11][12][13][14][15][16][17][18][19][20][21][22][23][24][25][26][27][28][29][30][31][32][33][34][35][36][37][38][39][40][41][42][43][44][45][46][47][48][49][50][51][52][53][54][55][56][57][58][59][60][61][62][63][64][65][66][67][68][69][70][71][72][73][74][75][76][77][78][79][80][81][82][83][84][85][86][87][88][89][90][91][92][93][94][95][96][97][98][99][100]} Le attività didattiche saranno prevalentemente audio-orali.^{[1][2][3][4][5][6][7][8][9][10][11][12][13][14][15][16][17][18][19][20][21][22][23][24][25][26][27][28][29][30][31][32][33][34][35][36][37][38][39][40][41][42][43][44][45][46][47][48][49][50][51][52][53][54][55][56][57][58][59][60][61][62][63][64][65][66][67][68][69][70][71][72][73][74][75][76][77][78][79][80][81][82][83][84][85][86][87][88][89][90][91][92][93][94][95][96][97][98][99][100]} Per coinvolgere gli alunni si proporranno giochi ed attività manuali; si riprodurranno dialoghi per simulare situazioni realistiche, avvalendosi di

Lettura
(comprensione
scritta)

Comprendere
cartoline, biglietti e
brevi messaggi,
accompagnati
preferibilmente da
supporti visivi
sonori, cogliendo
parole e frasi già
acquisite a livello
orali. ^L_{SEP} Scrittura
(produzione scritta)

Scrivere parole e
semplici frasi di
uso quotidiano
attinenti alle attività
svolte in classe e
ad interessi personali
e del gruppo.

fonti audio
madrelingua per
favorire
l'apprendimento
della corretta
pronuncia ed
intonazione;
canzoniere per
rinforzare gli
obiettivi fonetici.

Si prevede
l'utilizzo di ^L_{SEP} Audio
cd con filastrocche,
storie, canzoni ed
attività proposte dal
libro di testo; -
LIM;

- Una serie di
flashcards che
illustrano i vocaboli
presentati e che
possono essere
usate nella fase di
presentazione,

L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari; Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati;

Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine; Svolge i compiti secondo le indicazioni date in

revisione, approfondimento e per attività ludiche;

le proposte saranno prevalentemente di tipo motorio, manipolativo e ludico.

Per il controllo degli apprendimenti si ricorrerà al testing diffuso, che consiste nella verifica quotidiana e collettiva delle abilità conseguite, naturalmente sotto forma di gioco.

Si adotterà un approccio ludico-funzionale-comunicativo che tenga conto delle necessità dei bambini e dei loro

lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni;

individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. ^[L]_[SEP] Ascolto (comprensione orale); ^[L]_[SEP] Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.

Parlato (produzione e interazione orale)

ritmi di apprendimento. ^[L]_[SEP] Le attività didattiche saranno prevalentemente audio-orali. ^[L]_[SEP] Per coinvolgere gli alunni si proporranno giochi ed attività manuali; si riprodurranno dialoghi per simulare situazione realistiche, avvalendosi di fonti audio madrelingua per favorire l'apprendimento della corretta pronuncia ed intonazione; canzoniere per rinforzare gli obiettivi fonetici.

Si prevede l'utilizzo di ^[L]_[SEP] Audiodcd con

Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note; Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.

Lettura
(comprensione scritta)

Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orali.

filastrocche, storie, canzoni ed attività proposte dal

libro di testo; - LIM;

- Una serie di flashcards che illustrano i vocaboli presentati e che possono essere usate nella fase di presentazione, revisione, approfondimento e per attività ludiche;

le proposte saranno prevalentemente di tipo motorio, manipolativo e ludico.

Per il controllo degli apprendimenti si ricorrerà al testing diffuso, che

Scrittura
(produzione
scritta)

Scrivere parole e
semplici frasi di
uso quotidiano
attinenti alle attività
svolte in classe e
ad interessi personali
e del gruppo.

L'alunno
comprende brevi
messaggi orali e
scritti relativi ad
ambiti
familiari. Descriv e
oralmente e per
iscritto, in modo
semplice, aspetti del
proprio vissuto e del
proprio ambiente
ed elementi che si

consiste nella
verifica quotidiana e
collettiva delle
abilità conseguite,
naturalmente sotto
forma di gioco.

Si adotterà un
approccio ludico-
funzionale-
comunicativo che
tenga conto delle
necessità dei
bambini e dei loro
ritmi di
apprendimento. Le
attività didattiche
saranno
prevalentemente
audio-orali. Per
coinvolgere gli
alunni si
proponranno giochi
ed attività manuali; si
riprodurranno
dialoghi per
simulare situazioni
realistiche,
avvalendosi di

riferiscono a bisogni immediati;

Interagisce nel gioco; comunica in modo

comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine;

Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni;

individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

Ascolto (comprensione

fonti audio madrelingua per favorire l'apprendimento della corretta pronuncia ed intonazione; canzoni e rimed per rinforzare gli obiettivi fonetici.

Si prevede l'utilizzo di Audio cd con filastrocche, storie, canzoni ed attività proposte dal

libro di testo; - LIM;

- Una serie di flashcards che illustrano i vocaboli presentati e che possono essere usate nella fase di presentazione,

orale)^{SEP} Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.

Parlato
(produzione e interazione orale)

Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note;^{SEP} interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.

revisione, approfondimento e per attività ludiche;

le proposte saranno prevalentemente di tipo motorio, manipolativo e ludico.

Per il controllo degli apprendimenti si ricorrerà al testing diffuso, che consiste nella verifica quotidiana e collettiva delle abilità conseguite, naturalmente sotto forma di gioco.

Lettura

(comprensione scritta)

Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orali.

Scrittura

(produzione scritta)

Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad

interessi personali e del gruppo.

L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari; Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati;

Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di

routine;^{L1}_{SEP} Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni;

individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.^{L1}_{SEP} Ascolto (comprensione orale)^{L1}_{SEP} Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.

Parlato

(produzione e
interazione orale)

Produrre frasi
significative riferite
ad oggetti, luoghi,
persone, situazioni
note; ^[L]_[SEP] Interagire
con un compagno
per presentarsi e/o
giocare utilizzando
espressioni e frasi
memorizzate adatte
alla situazione.

Lettura
(comprensione
scritta)

Comprendere
cartoline, biglietti e
brevi messaggi,
accompagnati

preferibilmente da supporti visivi sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.				
Scrittura (produzione scritta).				
Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.				

Gli obiettivi di apprendimento sono stati programmati tenendo conto delle *Indicazioni Nazionali* per il raggiungimento dei traguardi di fine percorso. Per gli alunni con una preparazione lacunosa e deficitaria si effettuerà una semplificazione dei contenuti.

San Felice Circeo,