

**PIANO DI LAVORO ANNUALE DISCIPLINA *GEOGRAFIA* CLASSI II SCUOLA PRIMARIA**

**Disciplina di riferimento per lo sviluppo della Competenza Chiave Europea** “Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia”.

**Disciplina concorrente nello sviluppo delle Competenze Chiave Europee** “Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione”/ “Competenze digitali” / Imparare ad imparare” / Competenze sociali e civiche”/ “Spirito di iniziativa”.

<b>COMPETENZE DISCIPLINARI</b>	<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>NUCLEI TEMATICI FONDANTI</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>CONTENUTI</b>	<b>METODOLOGIA STRUMENTI VERIFICHE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>•Orientarsi nello spazio circostante attraverso punti di riferimento e utilizzando gli indicatori topologici.</li> <li>• Rappresentare un percorso utilizzando gli indicatori topologici e i punti di riferimento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici.</li> <li>• Rappresenta percorsi effettuati nello spazio circostante utilizzando indicatori topologici e punti di riferimento.</li> </ul>	<p><b>1 – ORIENTAMENTO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere l'importanza dei punti di riferimento.</li> <li>• Individuare i punti di riferimento negli ambienti di vita che permettono di localizzare oggetti o persone in uno spazio.</li> <li>• Individuare la propria posizione nello spazio vissuto rispetto a diversi punti di riferimento e utilizzare i nessi topologici.</li> <li>• Rappresentare graficamente posizioni di oggetti e persone utilizzando una simbologia convenzionale: reticolo e coordinate.</li> <li>• Descrivere un percorso tracciato su una mappa utilizzando punti di riferimento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Indicatori spaziali (sopra/sotto, avanti/dietro, vicino/ lontano, dentro/fuori).</li> <li>• Indicatori topologici relativi alla lateralizzazione: destra/ sinistra.</li> <li>• Spazi aperti e chiusi, confini, regione interna ed esterna.</li> <li>• Direzioni e percorsi: descrizione di percorsi effettuati o rappresentati graficamente.</li> </ul>	<p>Partendo dall'approccio concreto della conoscenza dello spazio circostante, che verrà tradotto in rappresentazioni graficopittoriche, si avvieranno gli alunni all'uso del linguaggio simbolico al fine di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• poter leggere e rappresentare i percorsi;</li> <li>• localizzare gli elementi presenti nell'ambiente;</li> <li>• appropriarsi di un corretto metodo di osservazione della realtà;</li> <li>• pervenire ad un linguaggio adatto alla descrizione;</li> <li>• riflettere sull'individuazione dei rapporti esistenti tra l'uomo e l'ambiente.</li> </ul> <p><b>CONTROLLO degli Apprendimenti</b> Domande a risposta aperta</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientarsi nello spazio circostante utilizzando punti di riferimento e indicatori topologici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti.</li> <li>• Rappresentare percorsi sperimentati nello spazio circostante.</li> <li>• Leggere e interpretare la pianta dello spazio noto basandosi su punti di riferimento fissi.</li> </ul> <p>COMPETENZE CHIAVE EUROPEA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicazione nelle madrelingua.</li> <li>• Competenze sociali e civiche</li> <li>• Imparare ad imparare</li> </ul>	<p><b>2- LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare spazi conosciuti al fine di individuarne gli elementi caratteristici e rappresentarli graficamente secondo i diversi punti di vista.</li> <li>• Rappresentare oggetti e ambienti noti in prospettiva verticale.</li> <li>• Acquisire il concetto di pianta e mappa.</li> <li>• Intuire il concetto di rappresentazione in scala.</li> <li>• Leggere semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche utilizzando la simbologia convenzionale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservazioni di spazi conosciuti: aula, casa, strada.</li> <li>• Individuazione degli elementi che compongono gli spazi vissuti e delle loro funzioni.</li> <li>• Osservazione di oggetti da punti di vista diversi.</li> <li>• Rappresentazione grafica di oggetti visti dall'alto.</li> <li>• Individuazione di simboli adatti per rappresentare gli elementi presenti negli spazi vissuti.</li> <li>• Lettura e rappresentazione grafica di semplici piante.</li> <li>• Riproduzione di labirinti.</li> <li>• Rappresentazione ridotta e ingrandita di oggetti.</li> </ul>	<p>Partendo dall'approccio concreto della conoscenza dello spazio circostante, che verrà tradotto in rappresentazioni graficopittoriche, si avvieranno gli alunni all'uso del linguaggio simbolico al fine di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• poter leggere e rappresentare i percorsi;</li> <li>• localizzare gli elementi presenti nell'ambiente;</li> <li>• appropriarsi di un corretto metodo di osservazione della realtà;</li> <li>• pervenire ad un linguaggio adatto alla descrizione;</li> <li>• riflettere sull'individuazione dei rapporti esistenti tra l'uomo e l'ambiente.</li> </ul> <p><b>CONTROLLO degli apprendimenti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Domande a risposta aperta</li> <li>• Domande a risposta multipla</li> <li>• Test da completare</li> <li>• Vero o Falso</li> <li>• Riproduzioni grafico pittoriche</li> <li>• Lettura di immagini</li> </ul>
---	---	--	---	--	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientarsi nello spazio circostante per rendersi conto che lo spazio geografico è costituito da elementi fisici e antropici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientarsi nello spazio circostante attraverso l'approccio senso percettivo e l'osservazione diretta.</li> <li>• Individuare, conoscere e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di vita.</li> <li>• Acquisire la consapevolezza di muoversi in uno spazio conosciuto rispettando le relazioni spaziali.</li> </ul> <p>Rendersi conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici.</p>	<p><b>3 – PAESAGGIO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinguere gli elementi fisici e antropici.</li> <li>• Riconoscere la presenza di ambienti diversi.</li> <li>• Classificare gli elementi che caratterizzano gli ambienti.</li> <li>• Comprendere che l'uomo modifica l'ambiente per soddisfare certi bisogni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricercare e osservare i diversi tipi di paesaggi.</li> <li>• Mettere in relazione i paesaggi con i relativi elementi caratteristici.</li> <li>• Riconoscere gli elementi naturali e antropici in un paesaggio.</li> <li>• Avviare al concetto di pianta.</li> <li>• Rappresentare la realtà con i simboli.</li> <li>• Rimpicciolire e/o ingrandire le immagini secondo una regola.</li> <li>• Leggere semplici rappresentazioni cartografiche.</li> </ul>	<p>Partendo dall'approccio concreto della conoscenza dello spazio circostante, che verrà tradotto in rappresentazioni graficopittoriche, si avvieranno gli alunni all'uso del linguaggio simbolico al fine di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• poter leggere e rappresentare i percorsi;</li> <li>• localizzare gli elementi presenti nell'ambiente;</li> <li>• appropriarsi di un corretto metodo di osservazione della realtà;</li> <li>• pervenire ad un linguaggio adatto alla descrizione;</li> <li>• riflettere sull'individuazione dei rapporti esistenti tra l'uomo e l'ambiente.</li> </ul> <p><b>CONTROLLO degli apprendimenti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Domande a risposta aperta</li> <li>• Domande a risposta multipla</li> <li>• Test da completare</li> <li>• Vero o falso</li> <li>• Riproduzioni grafico pittoriche</li> <li>• Lettura di mappe</li> </ul>
--	--	-----------------------------	--	--	---

<p>•Comprendere che lo spazio geografico è un sistema territoriale che l'uomo modifica in base alle proprie esigenze e alla propria organizzazione sociale.</p>		<p><b>4 - Regione e sistema territoriale</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce la presenza di paesaggi diversi</li> </ul> <p>Analizza i diversi tipi di paesaggio nei tratti essenziali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli ambienti montani, collinari, pianeggianti, acquatici, urbani e le loro caratteristiche.</li> </ul>	<p>Partendo dall'approccio concreto della conoscenza dello spazio circostante, che verrà tradotto in rappresentazioni graficopittoriche si avvieranno gli alunni all'uso del linguaggio simbolico al fine di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• poter leggere e rappresentare i percorsi;</li> <li>• localizzare gli elementi presenti nell'ambiente;</li> <li>• appropriarsi di un corretto metodo di osservazione della realtà;</li> <li>• pervenire ad un linguaggio adatto alla descrizione;</li> <li>• riflettere sull'individuazione dei rapporti esistenti tra l'uomo e l'ambiente.</li> </ul> <p><b>CONTROLLO degli apprendimenti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Domande a risposta aperta</li> <li>• Domande a risposta multipla</li> <li>• Test da completare</li> <li>• Vero o falso</li> <li>• Riproduzioni grafico pittoriche</li> </ul> <p>Lettura e realizzazione di mappe</p>
---	--	--	--	---	--

Gli obiettivi di apprendimento sono stati programmati tenendo conto delle **Indicazioni Nazionali** per il raggiungimento dei traguardi di

fine percorso. Per gli alunni con una preparazione lacunosa e deficitaria si effettuerà **una semplificazione dei contenuti**.